

Offre Pédagogique ARTPONT

Exposition « Lisières », de Hélène Delépine

Galerie des Bigotes à Vannes

Du 23 octobre au 5 décembre 2026

Attention nouvelles dates !



Public : Niveau 6ème à 3ème

Effectif : Une classe

Support Exposition « Lisières », de Hélène Delépine

Galerie des Bigotes, 5 rue de la Bienfaisance à Vannes

Disciplines : Arts Plastiques, Français, Histoire-Géographie...

Tarif : Gratuit (sauf en cas de médiation de l'artiste avec le Pass culture)

Dates des visites scolaires : **Du 10 novembre au 4 décembre 2026**

Ressources :

Rencontre enseignants/artiste/équipe des médiateurs d'ArtPont sur le lieu de l'exposition début novembre (date à préciser ultérieurement) uniquement sur inscription à artpont56@gmail.com à partir du 1^{er} octobre 2026.

Art contemporain, Sculpture, Paysages, en savoir plus sur Hélène Delépine :

<https://helene-delepine.com/>

Descriptif et objectifs :

A partir d'une installation proposée par l'artiste Hélène Delépine, l'association ArtPont propose des visites accompagnées gratuites qui permettront aux élèves :

- D'être confrontés et sensibilisés à des œuvres contemporaines originales, avec éventuellement la possibilité de rencontrer l'artiste.
- D'appréhender le champ artistique de la sculpture - formes en volumes mais aussi dessins préparatoires - associé à la technique de la céramique investie par Hélène Delépine qui s'inspire des formes architecturales du patrimoine bâti. Les œuvres réalisées permettent également de faire réfléchir au choix des matières et des couleurs associées au répertoire de formes conçu par l'artiste.
- D'entrer dans l'univers de l'artiste, grâce à une médiation élaborée avec lui par l'équipe bénévole d'ArtPont. Plusieurs entrées disciplinaires seront proposées, en lien avec une scénographie destinée à mettre en valeur les œuvres exposées.
- De stimuler l'imaginaire et la créativité, lors des activités ensuite menées en classe par les enseignants.

Interventions proposées : 55 mn

Médiation simple :

Découvrir l'univers d'Hélène Delépine, le domaine de la sculpture, associé à celui de la céramique.

Durant la visite, un membre de l'association assure une médiation pour le groupe afin de le guider dans sa découverte des œuvres et de la scénographie, de manière à fournir aux élèves des pistes qui leur permettent de mieux comprendre la démarche de l'artiste et de poursuivre en classe le travail de réflexion et de production amorcé lors de la visite.

Pour compléter la visite, un document informatif est fourni aux élèves, et une affiche par classe, comme supports à l'exploitation en classe.

Médiation avec l'artiste Hélène Delépine : au tarif de 90€/h pris en charge par le Pass Culture, dates à préciser ultérieurement, sous réserve que l'accès au dispositif soit opérationnel.

Lien avec les programmes :

Cette proposition concerne essentiellement deux disciplines pour le cycle 3. Une adaptation est possible pour le cycle 4 en fonction des demandes.

« Tous les enseignements concourent à développer les capacités d'expression et de communication des élèves. »

Cycle 3 :

* **Les Arts plastiques**, où une exposition inclut forcément l'approche de tous les fondamentaux du programme que sont : La représentation - les images, la réalité et la fiction-, la matérialité de l'œuvre - l'objet et l'œuvre -, l'œuvre - l'espace, l'auteur, le spectateur.

* **Les Lettres** : Enjeux littéraires et de formation personnelle : thème regarder le monde, inventer des mondes avec des activités d'expression orale et écrite vers le conte merveilleux, l'utopie, les mondes imaginaires en poésie....

Pré-réservation des visites prolongée jusqu'au 24 septembre 2026

De préférence par mail à artpont56@gmail.com ou par tél : 06 73 52 24 02 de 9h à 12h et de 14h à 18h

Vous serez recontactés pour une réservation définitive qui précisera date et heure à partir du 25 septembre 2026.

Visites de préférence le matin, de 9h à 12h et occasionnellement de 13h30 à 15h

Les inscriptions seront closes le 16 octobre.

Pour toute information : contact ArtPont : artpont56@gmail.com